

# Clémence TENOU

Comédienne/Danseuse

Taille: 163 cm Poids: 54 kg

Peau: Métisse (Française/Togolaise)

Yeux: Marrons foncés



Langue maternelle

Courant (C1)

Maîtrisé (B2)

Permis B

clemencetenou22@gmail.com

07.62.24.46.04

11 rue Bayen, 75017 Paris

<https://www.instagram.com/clemprch/?hl=fr>

**AGENCE ACTEURS ARTISANS**

Agent: Marie DEMARAIS

07.86.37.13.75

[marie.demaraais@ecole-acteurs-artisans.fr](mailto:marie.demaraais@ecole-acteurs-artisans.fr)

## EXPÉRIENCES ARTISTIQUES

<b>Courts-métrages</b>	2019	Jasmine (montage en cours)   Rôle: Inés, Réalisatrice: Mélissa Trehard Incertain Devoir (montage en cours)   Rôle: Mathilde, Réalisatrice: Anne-Capucine Blot
<b>Théâtre</b>	2014	<b>Stage Cours Florent</b> , admise en 1 <sup>ère</sup> année   Professeure: <b>Marie-Alix Coste de Bagneaux</b>
<b>Comédie Musicale</b>	2017 2005	Cosa Nostra / Actrice-Danseuse, Association Comédie Musicale (Grenoble Ecole de Management) Les Misérables
<b>Danse</b>		<b>Concours nationaux et régionaux</b> / Fédération Régionale Auvergne de Danse (Ballet, Modern Jazz, Hip-Hop)
<b>Cheerleading</b>	2017 2016	Equipe de cheerleading Robert Gordon University (Aberdeen) Fondation d'une association, création de chorégraphies et coaching

## FORMATION ARTISTIQUE

<b>Théâtre</b> (interprétation),	2019	<b>Ecole d'Art Dramatique Jean Périmony</b>   Professeures référentes: <b>Bénédicte Budan</b> (Interprétation) <b>Maria Machado</b> (Diction) <b>Ecole d'Art Dramatique Acteurs Artisans</b>   Professeurs référents: <b>Elodie Chanut</b> (Interprétation), <b>Frank Cabot-David</b> (Technique), <b>Jérôme L'Hotsky</b> (Caméra), <b>Julie Kayla</b> (Acting in english)
<b>Danse</b>	2019	<b>Studio Harmonic</b> (Paris) / <b>Street Jazz</b> (niveau avancé)   Professeure: <b>Delphine Lemaitre</b> <b>Modern Jazz</b> (niveau avancé)   Professeur: <b>Michaël Cassan</b>
	2003 – 2016	<b>Ecole Municipale de Danse de Clermont-Ferrand</b> <b>Ballet</b> (niveau intermédiaire/avancé)   Professeure: <b>Xochitl Cantu</b> <b>Modern Jazz</b> (niveau avancé)   Professeure: <b>Céline De Almeida</b> <b>Hip-Hop</b> (niveau intermédiaire/avancé)   Professeure: <b>Pauline Manry</b>

## FORMATION & EXPÉRIENCES ACADÉMIQUES

<b>2017-2019</b> 2018-2019 2018	Programme Master Grande Ecole - <b>Master 2, Grenoble Ecole de Management</b> Planneuse stratégique Junior, <b>Landor</b> / Agence de design & branding (Alternance, Paris) Assistante Planneur Stratégique, <b>Romance</b> / Agence de publicité (Stage, Paris)
<b>2016-2017</b>	Double diplôme - <b>Bachelor in International Business Management</b> , Robert Gordon University (Aberdeen) <b>Autre: Hôtesse d'accueil &amp; Serveuse &amp; Barman Hilton Tree Tops Hôtel (Aberdeen), Ecosse</b>
<b>2014-2017</b> 2016 2015	<b>Bachelor in International Management</b> - ESC Clermont (Clermont-Ferrand) Assistante Chef de Publicité, <b>Mazarine Mlle Noï</b> / Agence de publicité (Stage, Paris), <b>Autre: Conseillère Clientèle, Footlocker</b> Conseillère clientèle, <b>American Vintage</b> (Stage, Clermont-Fd), <b>Autre: Conseillère clientèle, Naf Naf</b>
<b>2013-2014</b> 2013	Classe Préparatoire aux Grandes Ecoles – Saint-Marc (Lyon) Baccalauréat ES – Mention très bien – Lycée Fenelon (Clermont-Ferrand)

## AUTRES COMPÉTENCES

**Chant:** 2 ans de chorale (soliste)

**Equitation:** Niveau confirmé

**Patinage artistique:** 2 ans de pratique, niveau débutant/moyen

**Fashion:** Association Avant-Garde (Grenoble Ecole de Management): Responsable blog